

DOSSIER INSTITUCIONAL: HERENCIA 1982

Innovación, Memoria y Tecnología al servicio de la Historia

1. RESUMEN EJECUTIVO

La muestra "**Herencia 1982**" es una exposición inmersiva y de vanguardia tecnológica que propone un puente intergeneracional entre la historia reciente de nuestro país y las nuevas herramientas digitales.

A través del uso de Inteligencia Artificial (IA) generativa, se restauran e intervienen fotografías originales y archivos inéditos de la Guerra de Malvinas. El objetivo no es alterar el pasado, sino rescatar la documentación antigua, devolviéndole la nitidez, el color y el movimiento para que el mensaje histórico llegue renovado y con máxima fidelidad a las nuevas generaciones.

Datos Clave del Evento:

- **Inauguración:** Sábado 8 de agosto, 17:00 hs.
- **Lugar:** Museo Municipal Malvinas (Av. Mitre 3033, Avellaneda).
- **Formato:** Exposición fotográfica física, proyección audiovisual, charla técnica y música en vivo.

2. EL ESCENARIO: MUSEO MUNICIPAL MALVINAS

La muestra ha sido invitada oficialmente por la Dirección de Gestión Cultural del museo. Este espacio es hoy el **segundo museo de Malvinas más grande del país**.

Su valor radica en su profundo impacto comunitario:

- **Afluencia de público:** Recibe alrededor de 1.000 visitantes por semana.
- **Enfoque educativo:** 700 de esos visitantes semanales son niños y jóvenes de escuelas, lo que convierte a la muestra en una herramienta pedagógica fundamental.
- **Conexión real:** En el mismo predio funcionan dos Centros de Veteranos de Guerra, dotando al espacio de una carga emotiva e institucional invaluable.

3. LOS PILARES DE LA EXPOSICIÓN

A. Restauración Fotográfica y Curaduría de Honor

La exposición constará de fotografías originales sometidas a un complejo proceso de restauración con IA. Para garantizar el rigor absoluto, la muestra cuenta con una **Curaduría de Honor** integrada por:

- **Veteranos de Guerra:** Quienes vivieron en primera persona el conflicto y validan los detalles del clima, el terreno y las emociones.
- **Fotógrafos Expertos y Funcionarios del Museo:** Encargados de velar por la fidelidad técnica, la coherencia de los uniformes, las insignias y el valor museológico de cada pieza. *Este proceso de validación humana asegura que la tecnología rinda un homenaje fiel a la realidad de 1982.*

B. Material Audiovisual Inmersivo

Como complemento a la obra estática, se proyectará durante la inauguración un audiovisual generado mediante técnicas de *Image-to-Video*. Estas herramientas permiten que los archivos restaurados cobren vida, ofreciendo una experiencia inmersiva de primer nivel tecnológico.

C. Ecosistema Digital (Web)

La muestra trascenderá el espacio físico mediante una página web dedicada. Esta plataforma complementará la visita presencial con:

- Imágenes del proceso de restauración "Antes y Después".
- Información histórica ampliada.
- El material audiovisual proyectado en la inauguración.
- Acceso in situ mediante códigos QR en las obras.

4. CRONOGRAMA DE INAUGURACIÓN (8 de Agosto - 17:00 hs)

1. **Apertura, Bienvenida y Recorrido Musical:** Ingreso del público a la muestra física. La recepción estará acompañada por la presentación en vivo de Vanda Krai, quien interpretará un repertorio seleccionado de 3 canciones para establecer un clima emotivo y de profundo respeto durante el primer contacto con las obras.
2. **Proyección Audiovisual:** Estreno del material *Image-to-Video* basado en los archivos restaurados.
3. **Charla "Técnica y Proceso de Obra":** Disertación a cargo del Director Creativo sobre cómo las nuevas tecnologías (IA) se ponen al servicio de la conservación histórica, detallando el proceso de trabajo y la curaduría conjunta con los veteranos.

5. PROPUESTA DE PATROCINIO Y FINANCIACIÓN

El Museo Municipal Malvinas brinda el espacio, la logística institucional y un inmenso flujo de público cautivo. Sin embargo, al tratarse de una entidad municipal sin fondos asignados para esta producción, **la realización física de primer nivel (impresiones fine art, enmarcados de conservación, montaje y tecnología para la inauguración) requiere del apoyo del sector**

privado.

¿Por qué ser Sponsor de "Herencia 1982"?

- **Responsabilidad Social y Cultural:** Asociar su marca a un proyecto que rescata la memoria nacional con respeto y vanguardia.
- **Alta Visibilidad:** Impacto directo sobre los +1.000 visitantes semanales del museo, sumado a la tracción de las redes sociales del museo y del artista.
- **Posicionamiento Tecnológico:** Ideal para empresas que deseen vincularse a la innovación, la educación y las nuevas tecnologías.

Se ofrecen diferentes categorías de patrocinio que incluyen presencia de marca en la sala física, menciones exclusivas durante la charla inaugural, presencia en la web oficial de la muestra y en las comunicaciones de prensa.

6. AVAL INSTITUCIONAL Y AUSPICIOS

El proyecto cuenta con el respaldo y acompañamiento oficial de las siguientes autoridades e instituciones:

- **Coordinación de exposición:** Diego Arranz
- **Auspician:**
 - Museo Municipal Malvinas Avellaneda - Directora: Lic. Sonia Garófalo
 - Dirección de Cultura - Director: Lic. Federico Bonaldi
 - Municipalidad de Avellaneda

Contacto y Comercialización:

Para avanzar en propuestas de colaboración privada, auspicios o consultas técnicas, quedamos a entera disposición.

Unamos la tecnología de hoy con la memoria de siempre, para las generaciones del mañana.